



選擇題 50 題 (一題 2 分, 總分 100 分)

- (D) 下列「」中的注音寫成國字後, 何組字形相同? (A)「ㄅㄨㄣˋ」度出家/痛哭流「ㄅㄨㄣˋ」 (B)「ㄕㄨㄥˋ」命要害/「ㄕㄨㄥˋ」理名言 (C) 環境「ㄟ」雅/「ㄟ」然自得 (D)「ㄎㄨㄟ」求快樂/「ㄎㄨㄟ」業化經營。  
**解析**: (A) 荆/涕 (B) 致/至 (C) 幽/悠 (D) 企。
- (C) 下列「」中的字, 何組讀音相同? (A) 皇親國「戚」/顰眉「蹙」額 (B)「晌」午時候/發放軍「餉」 (C)「愕」然止讀/口腔上「顎」 (D)龍鳳「呈」祥/「逞」凶鬥狠。  
**解析**: (A)ㄎㄨㄟ/ㄕㄨㄥˋ (B)ㄩㄠˇ/ㄊㄨㄟˇ (C)ㄛˋ (D)ㄟ/ㄟ。
- (B) 如果你有幸遇到賈伯斯及蘿倫, 應如何稱呼他們? (A)賢喬梓 (B)賢伉儷 (C)賢昆仲 (D)愚夫婦。  
**解析**: (A)尊稱他人父子 (B)尊稱他人夫妻 (C)尊稱他人兄弟 (D)謙稱自己夫婦。
- (A)「習之中人甚矣哉」句中「中人」的意思為何? (A)對人的影響 (B)正在學習中的人 (C)打擊別人 (D)中傷別人。
- (C) 下列文句「」中的疊字, 何者使用最「不恰當」? (A)考試時, 教室一片安靜, 只聽到筆尖畫過紙張「窸窣窸窣」的聲音 (B)聽到門口傳來「格格」的笑聲, 就知道是媽媽回來了 (C)天還未亮, 大家就已聚在山頂, 等待著旭日「裊裊」升起 (D)江上布滿了枯枝, 船一經過, 便擠得「嗤嗤」地響。  
**解析**: (C)宜改為「冉冉」。
- (B) 小雯正在練習古今用語辨識。下列「」中的用語經替換後, 何者意思不變? (A)開發了車價「酒錢」: 餐飲費 (B)「郎中」搖著串鈴: 行醫者 (C)怕「茶房」不妥帖: 搬運工 (D)「捕快」騎著快馬: 郵差。  
**解析**: (A)小費 (C)服務生 (D)刑警。
- (D) 青鳥就在身邊一文作者認為世人有許多煩惱, 都是什麼心態所導致? (A)卸磨殺驢 (B)黔驢技窮 (C)非驢非馬 (D)騎驢覓驢。  
**解析**: (A)將推完磨的驢子卸下來殺掉。比喻將曾經為自己辛苦付出者一腳踢開 (C)漢代西域有一個小國龜茲, 其國王多次至漢朝謁見宣帝, 且留住一年, 回國之後, 修築宮室、禮儀制度等全都模仿漢朝, 被鄰國譏諷為不倫不類。後即以非驢非馬形容不倫不類的事物。
- (A) 下列何者和「一行白鷺上青天」一句同樣具有色彩美與動態感? (A)三更畫舫穿藕花 (B)一城山色半城湖 (C)四面荷花三面柳 (D)一盞寒泉薦秋菊。
- (D)「攬轡未安, 踴躍疾驅。」這句話用來形容劣馬什麼樣的表現? (A)積極進取, 力求上進 (B)堅持到底, 勇於任事 (C)狡猾多詐, 善用計謀 (D)愛求表現, 好大喜功。
- (A)「俛而讀, 仰而思」所表現的是哪一種學習態度? (A)學思並重 (B)讀書不忘運動 (C)劍及履及 (D)低頭猛讀書, 抬頭練武術。
- (B) 劉蓉習慣說一文, 舉室內有窪地的例子, 主要目的在說明什麼? (A)無心的錯誤常造成嚴重的後果 (B)凡事要在開始就養成好習慣 (C)讀書不要在乎環境優劣 (D)人對環境的適應力很強。
- (C)「歷下此亭古, 濟南名士多」可用哪一成語形容? (A)車水馬龍 (B)門可羅雀 (C)地靈人傑 (D)香火鼎盛。
- (B) 黃蓉使用出乎書生意料之外的方法, 使他折服, 請問下列哪一個詞語可以形容這種方法? (A)仗義執言 (B)出奇制勝 (C)出爾反爾 (D)字斟句酌。  
**解析**: (A)主持正義, 說話正直公道 (B)用奇特、創新的方法取勝 (C)比喻人的言行前後反覆, 自相矛盾 (D)形容說話或寫作態度謹慎。
- (B)「三更燈火五更雞」用以形容學子認真苦讀, 其中「三更」為五更之半, 是晚上十一點到凌晨一點, 與下列哪一時辰相同? (A)亥時 (B)子時 (C)丑時 (D)酉時。
- (C) 不同的鳥有不同的象徵意涵, 下列何者象徵的意義「有誤」? (A)鴻鵠: 象徵志向遠大 (B)鳳凰: 象徵祥瑞、尊貴 (C)鷗鳥: 象徵繁華富貴的生活 (D)鶴鳥: 象徵長壽或隱士。  
**解析**: (C)恬淡自然的生活。
- (C) 下列文句, 何者「沒有」運用「映襯」修辭技巧? (A)鵝媽媽孵卵, 一不小心破殼冒出一隻醜小鴨, 也算是個美麗的錯誤 (B)這次, 三年級國文科學業競試的題目, 可以說很困難, 也可以說很簡單 (C)你們還在求學階段, 就不該輕忽學業, 不能盡到本分, 也是一種不負責任 (D)別人看歷史, 我們看未來。

17. (D) 下列「行業」對聯，何者最適合貼在餐廳？ (A) 十二時辰運諸掌上，三千世界盡在眼前 (B) 風塵小住計殊得，萍水相逢緣最奇 (C) 四時恆滿金銀器，一室常凝珠寶光 (D) 美味招來遠近客，清香引出洞中仙。  
**解析**：(A)鐘錶店(B)旅館(C)銀樓。
18. (B) 「千百成峰」中的「千」、「百」為虛數，不代表實際數量，下列選項「」中的數字，何者也是虛數用法？ (A) 我們一起去參加飢餓「三十」的活動 (B) 女大「十八」變 (C) 老師被氣得「七」竄生煙 (D) 自成「一」家之言。  
**解析**：(A)三十個小時(C)兩耳、兩眼、兩鼻孔、一口(D)一家之言：指有獨特見解，自成一家的學說。
19. (B) 「鳶飛戾天者，望峰息心；經綸世務者，窺谷忘返。」這段文字呈現作者下列何種人生態度？ (A) 汲汲營營，沽名釣譽 (B) 超然物外，逍遙自在 (C) 悲觀消極，槁木死灰 (D) 人生苦短，及時行樂。  
**解析**：(A)汲汲營營：急切求取名利的樣子。沽名釣譽：故意做作，用手段謀取名聲和讚譽(B)超然物外：澹泊曠達，不為物欲所局限(C)槁木死灰：形容人因遭受挫折變故而灰心絕望的樣子(D)及時行樂：把握時機，尋歡作樂。
20. (C) 臺灣最讓人津津樂道的就是各地方的美食，下列美食「」中的字，何者讀音正確？ (A) 岡山「涮」羊肉：尸×Y (B) 基隆鼎邊「銚」：ㄉㄨㄛˊ (C) 淡水阿「給」：ㄍㄟˇ (D) 九份「芋」圓：ㄩˇ。  
**解析**：(A)尸×ㄩˊ(B)ㄉㄨㄛˊ(C)ㄍㄟˇ(D)ㄩˇ。
21. (C) 「豬血糕是藍領美食的典型之一。」句中「藍領」為英語 blue-collar 的義譯，指從事勞力工作的人。下列詞語，何者亦屬英語義譯？ (A) 便當 (B) 般若 (C) 鋼琴 (D) 榻榻米。  
**解析**：(A)(D)且語的音譯(B)梵語的音譯。
22. (B) 何者「不是」指「珍美的菜餚，豐盛的食物」？(A) 美饌佳餚(B) 蓐羹鱸膾(C) 龍肝鳳髓(D) 炊金饌玉。  
**解析**：(B)比喻歸隱之思。
23. (B) 古人依「名」取「字」，名、字通常有同義或反義的關係，下列何人名與字的關係與其他三者「不同」？ (A) 曾鞏，字子固 (B) 韓愈，字退之 (C) 諸葛亮，字孔明 (D) 崔瑗，字子玉。  
**解析**：(A)(C)(D)同義關係(B)反義關係。
24. (C) 從事勞力工作的員工又稱為下列何者？ (A) 紅領階級 (B) 白領階級 (C) 藍領階級 (D) 綠領階級。
25. (B) 鄭燮在寄弟墨畫中以「愚兄」自稱，表示謙虛。下列文句「」中的詞語，何者也具備這種特色？ (A) 與「足下」分別已久，今日特來問候 (B) 「在下」才疏學淺，請各位前輩多多指教 (C) 這首曲子確實是「本人」所作 (D) 「山人」自有妙計，你們只管照著做就對了。  
**解析**：(A)古代下對上或同輩相稱的敬辭(B)稱自己處於下賤的職位。後多用作自稱的謙詞(C)(D)稱自己。
26. (D) 有關寄弟墨畫一文「賈人搬有運無」是什麼意思？ (A) 商人喜歡搬弄是非 (B) 商人喜愛炫耀財富 (C) 商人好大喜功 (D) 商人運輸販賣。  
**解析**：「賈人搬有運無」意思是商人流通貨物，供應各地所需，故選(D)。
27. (A) 下列有關岳飛的敘述，何者「不正確」？ (A) 字鵬舉，是明末抗清名將 (B) 是一位允文允武的忠臣，有岳鄂王文集傳世 (C) 他所作的詩詞、文章大多慷慨激昂 (D) 被宰相秦檜以「莫須有」罪名陷害，下獄處死。  
**解析**：(A)宋代抗金名將。
28. (B) 「半晌」是指時間很短暫，與下列哪些詞語的涵義相同？(甲)終日(乙)須臾(丙)永遠(丁)片刻(戊)彈指 (A) 甲丁戊 (B) 乙丁戊 (C) 甲丙丁 (D) 甲乙丙。  
**解析**：(乙)(丁)(戊)都是一會兒時間的意思。
29. (C) 下列成語缺空處的動物配對，何組正確？ (A) 臨淵羨一鳥 (B) 囊映雪一犬 (C) 勞分飛一燕 (D) 獐頭目一狼。  
**解析**：(A)魚(B)螢(D)鼠。
30. (C) 「鷸蚌相爭，漁翁得利」的「相」字是「互相」之意。下列文句中的「相」字，何者也是「互相」之意？(A) 兒童「相」見不相識(B) 有事「相」煩，不知可否(C) 鄰居之間應守望「相」助(D) 各以所長，「相」輕所短。  
**解析**：(A)我(B)你(D)他。以上均為「代詞性助詞」的用法。
31. (A) 齊王對鄒忌說：「你真是我的左右手。」其中「左右手」意指下列何者？ (A) 得力的助手 (B) 親密的枕邊人 (C) 對立的仇人 (D) 殘忍的劊子手。
32. (D) 「三不爛之舌／一希望／一交響樂／一喪邦」以上缺空處依序應填入哪幾個字？ (A) 寸／支／場／句 (B) 吋／線／派／句 (C) 吋／場／支／言 (D) 寸／線／派／言。
33. (B) 「舌頭常常是表現自己最赤裸的。」缺空處宜填入？(A) 功課表(B) 履歷表(C) 統計表(D) 病歷表。  
**解析**：(A)學校規定課業的時間和科目表(B)記載個人經歷及所任職的文件(C)用表格形式來表示某一統計資料的特性，以及資料間的關係(D)填載病歷的表格。
34. (D) 下列成語，何者可以用來形容人「不識字」？ (A) 目不見睫 (B) 目光短淺 (C) 不識好歹 (D) 不識之無

**解析**：(A)比喻人無自知之明，不能看見自己的過失(B)比喻見識淺陋(C)指人糊塗，不知事情的是非或輕重。

35. (C) 曲不避俗語，並可在曲牌規定的字數之外增字，是曲的特色。請問增加的字稱為什麼？(A)補字(B)增字(C)襯字(D)插字。
36. (B) 下列哪一句表達了「獨樂樂，不若與人樂樂」的胸懷？(A)我出一個鵝(B)共山僧野叟閒吟和(C)老瓦盆邊笑呵呵(D)舊酒沒，新醅潑。
37. (A) 「在涅貴不緇」義同於愛蓮說中的哪一句話？(A)出淤泥而不染(B)濯清漣而不妖(C)中通外直，不蔓不枝(D)可遠觀而不可褻玩焉。
38. (B) 「晉朝陶淵明作桃花源記，文中描述武陵漁人遇見一群人因避秦亂世，而生活在與世隔絕的地方。」後人以「桃花源」比喻為下列何者？(A)男女約會的地方(B)避世隱居的地方(C)受教學生眾多(D)為人真誠篤實，能感召人心。
39. (C) 有關聊齋志異的敘述，下列何者「有誤」？(A)「聊齋」是作者的書齋名(B)「志異」是記載奇異之事(C)屬文言章回小說(D)內容反映社會現實，寓有諷世之意。

**解析**：(C)屬文言短篇小說。

40. (B) 座右銘的「右」是方位詞，崔瑗作銘置座右以自戒。下列「」中的方位詞，何者也是實指方向？(A)追亡逐「北」(B)日落「西」山(C)意見相「左」(D)走為「上」策。

**解析**：(A)敗逃的軍隊(B)西邊的(C)違背(D)最好的。

41. (C) 「無道人之短，無說己之長。」這二句話與下列何者相呼應？(A)知足(B)有恆(C)慎言(D)柔弱。
42. (B) 「古道西風瘦馬」這句話帶著什麼樣的意味？(A)安靜、恬淡(B)衰老、落寞(C)逍遙、閒適(D)淒涼、幽雅
43. (C) 下列文句中的「為」字，何者屬於被動語氣？(A)堪「為」農夫以沒世矣(B)士「為」四民之末(C)好人「為」壞人所累(D)不足「為」外人道。

**解析**：(A)做(B)是(C)被(D)向。

44. (C) 賈伯斯正值三十歲左右，便被自家公司解僱，請問當時他的年紀為下列何者？(A)弱冠之年(B)不惑之年(C)而立之年(D)志學之年。

**解析**：(A)二十歲(B)四十歲(C)三十歲(D)十五歲。

45. (D) 賈伯斯雖然經過許多挫折，但都能化危機為轉機，再度創造人生的巔峰。這樣的過程，可以用下列何者形容？(A)獨占鰲頭(B)水到渠成(C)屢見不鮮(D)峰迴路轉。
46. (C) 「介而馳，初不甚疾，比行百里，始奮迅。」這段話說明良馬具有什麼樣的特質？(A)好大喜功(B)急功近利(C)含蓄內斂(D)隨遇而安。

**解析**：題幹說明良馬「不求逞」的表現。

47. (B) 下列「」中的詞語，何者「不是」偏義複詞？(A)曾不吝情「去留」(B)「勝敗」乃兵家常事(C)人有旦夕「禍福」(D)一笑泯「恩仇」。

**解析**：(A)取「去」義(C)取「禍」義(D)取「仇」義。

48. (C) 「姑妄言之姑聽之，豆棚瓜架雨如絲。料應厭作人間語，愛聽秋墳鬼唱詩。」此詩是王士禛稱讚下列何人的詩句？(A)鄭成功(B)孔明(C)蒲松齡(D)蘇東坡。
49. (B) 太鼠一文中，下列何者為獅貓致勝的原因？(A)有初生之犢不畏虎的膽識(B)鬥智不鬥力，善用謀略(C)故布疑陣，擾亂視聽(D)以其人之道反制其人。
50. (C) 「一切都成為海市蜃樓／兒時向母親學習交友／覓食和逃生的技術／都已成為臨死前口吐的泡沫」，這段詩句說明魚兒的心情如何？(A)興奮無比(B)困惑不解(C)懊悔鬱悶(D)歡欣鼓舞。