

天主教恆毅中學 106 學年第一學期 國三國文 補考題庫

班級：

座號：

姓名：

一、選擇

- () 「雖無刎頸交，卻有忘機友」一句的句型應為下列何者？
(A) 表態句 (B) 判斷句 (C) 敘事句 (D) 有無句。
- () 「一室之不治，何以天下國家為？」雖是個問句，其實答案就在問題的反面。下列問句，何者問法與此不同？
(A) 江畔何人初見月？江月何年初照人 (B) 有朋自遠方來，不亦樂乎 (C) 今人不知以其愚心而師聖人之智，不亦過乎 (D) 心既到矣，眼口豈不到乎。
- () 「宗教情操」的「操」字，指的是品格、德行。下列「操」字，何者意思與之相同？
(A) 為了泳渡日月潭，他最近都在泳池「操」練體能 (B) 他因「操」守不良，私吞百萬公款，遭到公司開除 (C) 因為經商失敗，小陳又重「操」舊業，到餐廳當廚師 (D) 這場比賽只要能守住對方的最後一次進攻，我方就穩「操」勝券。
- () 下列選項「」中的字，何者讀音前後相同？
(A) 對「稱」之美／「稱」心如意 (B) 舉世無「匹」／單槍「匹」馬 (C) 一份考「卷」／一頭「卷」髮 (D) 無「處」藏身／淡然「處」之。
- () 賈長厚 浪：「不管是什麼風／都跟著起鬨」。這句詩的啟示最貼近下列何者？
(A) 應該擇善固執，勿人云亦云 (B) 應對公益事務多加留意，貢獻一己之長 (C) 要能通權達變、長袖善舞 (D) 要跟人和氣相處，接納建言。
- () 下列詩句，何者是由出征將士的角度書寫？
(A) 田園寥落干戈後，骨肉流離道路中 (B) 何日平胡虜？良人罷遠征 (C) 戍客望邊色，思歸多苦顏 (D) 哪堪愁苦節，遠憶邊城兒。
- () 下列文句，何者沒有運用類疊修辭技巧？
(A) 每天每天的工作 (B) 使手藝跟著慢慢熟練起來 (C) 把舞一點一點「拼」出來 (D) 創作是面對未知的冒險。
- () 「我尤其喜歡她那兩道高低長短不一的柳眉。」句中「兩」為實數。下列選項中的數字，何者也是「實數」？
(A) 學富「五」車 (B) 「八」面玲瓏 (C) 連中「三」元 (D) 「三」緘其口。
- () 「然而日常生活中完美狀態的終止並不一定是壞事——那往往也是緊張狀態的終止。」下列何者不能用來詮釋這一句話的含義？
(A) 新車的烤漆上出現第一道刮痕 (B) 昂貴的晚禮服上第一次沾上污垢 (C) 家裡的小寶貝第一次會叫爸爸媽媽 (D) 科科滿分的考卷終於出現九開頭的分數。
- () 「開在隱祕的山坡上／在我心中綻放不可言喻的美」一句使用了「轉化」修辭技巧，下列何者也使用相同的修辭技巧？
(A) 好色之徒見到美女，常會口水流滿襟 (B) 人的思想從哪裡來的？是天生存在的嗎 (C) 我們的創意要不斷磨練，才能磨出新花樣 (D) 曲曲折折的荷塘上面是田田的葉子。
- () 「瞬息萬變」之於「一成不變」的關係，與下列何組相同？
(A) 功成不居／居功自傲 (B) 鐵杵磨針／有志竟成 (C) 雀躍不已／喜形於色 (D) 千錘百鍊／精益求精。
- () 「駿馬能歷險，犁田不如牛；堅車能載重，渡河不如舟。」(清 顧嗣協) 這段詩句的啟示為何？
(A) 發現優勢，找到適合的位置 (B) 掌握命運的人，能主宰命運 (C) 墮落者常拿遺憾來自我寬恕 (D) 你能看多遠，你便能走多遠。
- () 「懂它固然快樂□因為懂是一種了解□不懂又自是另一種快樂□唯其不懂才能挫下自己的銳氣□心悅誠服的去禮敬。」根據文意，句中缺空處應填入何組標點符號最恰當？
(A) : ; ; , (B) —— ; ° , (C) —— , —— , (D) : , : ,
- () 下列文句「」中的字，何者當動詞使用？
(A) 不食嗟來「食」 (B) 「苛」政猛於虎 (C) 夫子「式」而聽之 (D) 「壹」似重有憂者。
- () 下列文句中有關「花」的成語，何者運用最恰當？
(A) 他們常聚在一起，暢談一些「風花雪月」之事 (B) 麗穎長得「鏡花水月」，吸引眾多男性追求 (C) 你要小陳這個吝嗇鬼請客，除非「老眼昏花」 (D) 任憑他說得「妙筆生花」，也沒有人相信他的話。
- () 傅勒：「習慣為賢者之瘟疫，愚者的偶像。」有關這句話的說明，下列何者正確？
(A) 聰明的人習慣較好，愚笨的人習慣較差 (B) 人都容易受習慣的影響及限制 (C) 習慣的養成和知識有關 (D) 愚笨的人喜歡習慣好的人。

17. () 下列文句中的「夫子」，何者是指孔子？ (A) 吾愛孟「夫子」，風流天下聞 (B) 「夫子」式而聽之 (C) 願「夫子」輔吾志，明以教我 (D) 往之女家，必敬必戒，無違「夫子」。
18. () 下列文句「 」中的成語，何者運用錯誤？ (A) 庭院裡的花朵開得真是「美輪美奐」 (B) 他是個害怕寂寞的人，怎麼可能過著「離群索居」的生活 (C) 大家都忙著準備考試，只有他「老神在在」，依然悠哉度日 (D) 喜好玩樂的他，上起課來總是「心不在焉」。
19. () 「足利平地，不與窪適也；及其久，而窪者若平。」這句話說明了何種道理？ (A) 勿以善小而不為，勿以惡小而為之 (B) 蓬生麻中，不扶而直 (C) 如入鮑魚之肆，久而不聞其臭 (D) 登高必自卑，行遠必自邇。
20. () 下列文句「 」中的詞語，何者使用最恰當？ (A) 無論要「跋涉」多少路途，我都會前來與你相會 (B) 勇者，就是能夠不斷「挑撥」難關的人 (C) 他才學「粗劣」，講起課來精采叫座 (D) 這件夾克已經歷經「繁華」，何不買一件新的呢。
21. () 「輸血給沒有生機的土地／沒有太陽照耀的地方／徒然染紅了殘缺的地圖」詩句中「染紅了殘缺的地圖」有何象徵含義？ (A) 輸血給敵人，只會讓我方流更多的血 (B) 獨裁的國家，不會在乎人民流血傷亡 (C) 只要有生機的地方，就會有輸血的人 (D) 發生在各地的戰爭，導致流血與死亡。
22. () 下列選項「 」中的字，何組意思前後相同？ (A) 不「食」嗟來食／自「食」惡果 (B) 從而「謝」焉／敬「謝」不敏 (C) 夫子「式」而聽之／款「式」新穎 (D) 「予」唯不食嗟來之食／「予」取予求。
23. () 下列「 」中的字，何者讀音前後相同？ (A) 「惋」惜／手「腕」 (B) 棺「槨」／城「郭」 (C) 見「獵」心喜／「蠟」像 (D) 泰姬「陵」／有「稜」有角。
24. () 下列選項「 」中的字，何組讀音相同？ (A) 思而「弗」得／春風輕「拂」 (B) 「蹴」然以驚／「就」事論事 (C) 足苦「躓」焉／資「質」優異 (D) 「俛」而讀／「挽」救。
25. () 輸血一詩的作者用一「頁」花瓣，而不說一「片」，正點出戰爭所寫下的，是一頁頁血腥的歷史。下列選項「 」中的量詞，何者使用最恰當？ (A) 一「條」橋梁 (B) 一「片」書籍 (C) 一「床」棉被 (D) 一「幢」案件。

天主教恆毅中學 106 學年第一學期國三國文 補考題庫 解答

一、選擇：

1. D 2. A 3. B 4. A 5. A
 6. C 7. D 8. C 9. C 10. C
 11. A 12. A 13. C 14. C 15. A
 16. B 17. B 18. A 19. C 20. A
 21. D 22. D 23. A 24. A 25. C